



Das Wahlpflichtfach

**Darstellendes Spiel**

# WAS ist „Darstellendes Spiel“?



- Darstellendes Spiel ist ein **künstlerisches Neigungsfach**
- Als Unterrichtsfach hat es den **Auftrag der ästhetischen Bildung** im Bereich der **Darstellenden Kunst**, und zwar sowohl im Hinblick darauf, selbst etwas zu **(er)schaffen** als auch Dargestelltes zu **beurteilen**

# WAS ist „Darstellendes Spiel“?



- unterscheidet sich wesentlich vom traditionellen Schultheater
- im Zentrum steht nicht ein fertiger Rollentext, dem sich die Darsteller unterordnen. Vielmehr übernehmen die Schüler verstärkt Verantwortung bei der Organisation ihrer Lernprozesse, was mehr Selbstständigkeit und häufiges Arbeiten in Gruppen und Projekten bedeutet

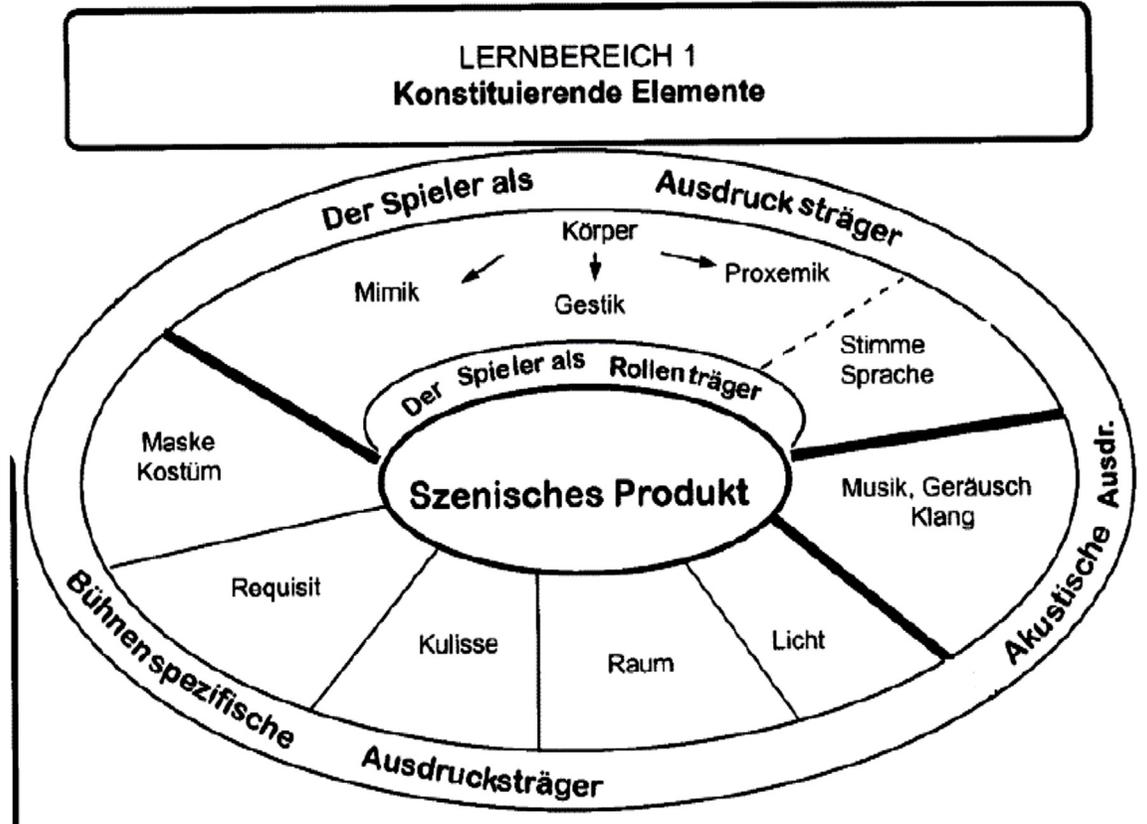
# Was lerne ich als SchülerIn?



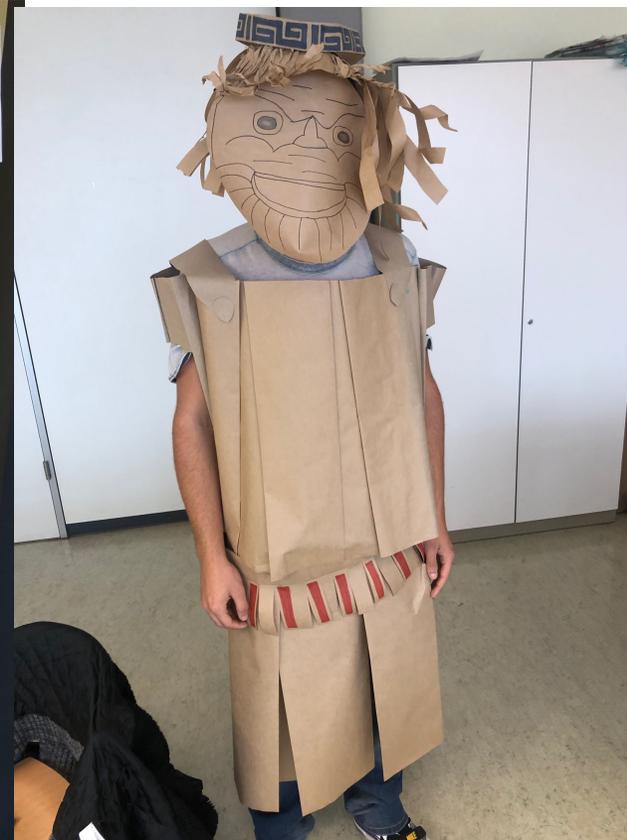
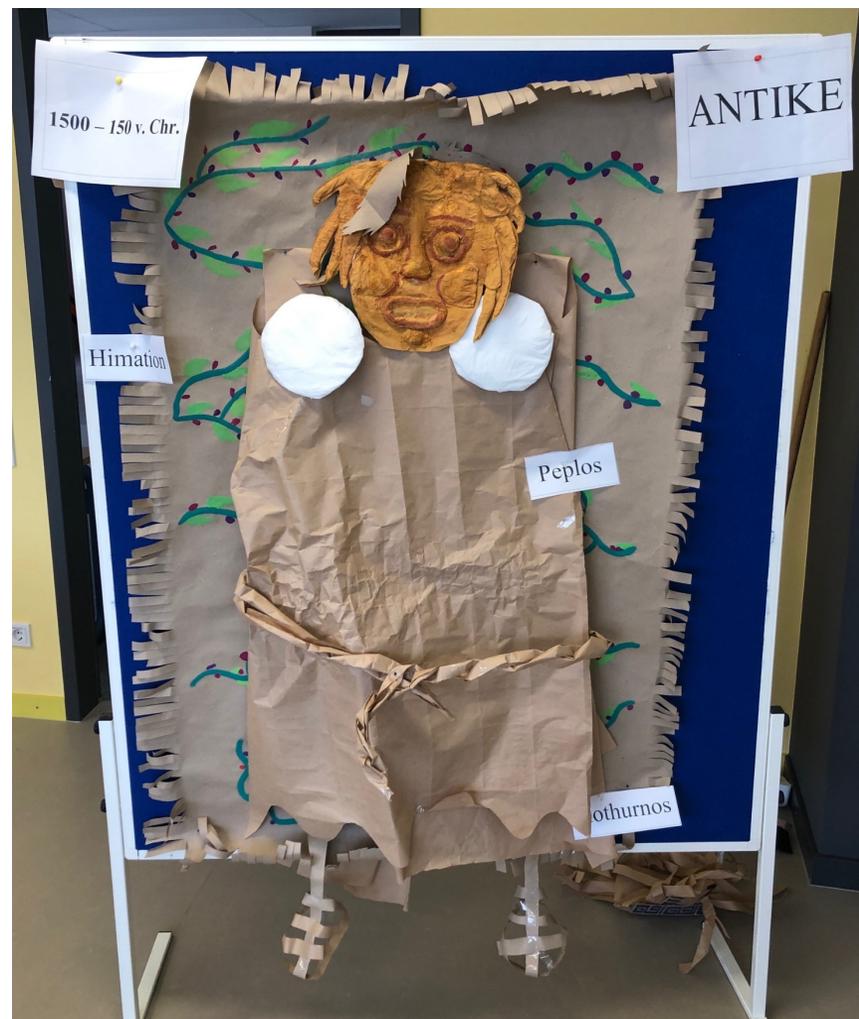
- **Agieren**  
(du spielst und stellst selbst dar)
- **Inszenieren** (du planst, erarbeitest und gestaltest *szenische Produkte* z.B. kleine Szenen)
- **Beurteilen**  
(zum Beispiel Szenen von MitschülerInnen, Aufführungen im Theater oder als Video)

# Welche Lernbereiche gehören zum WPF DS?

- Es gibt insgesamt **5 Lernbereiche**, deren Inhalte du in den 4 bis 5 Schuljahren im WPF DS erarbeiten und vertiefen wirst
- Am Anfang ist besonders der Lernbereich 1 ganz wichtig um ins Spiel zu kommen und jedem Schüler die grundlegenden Methoden und Techniken beizubringen



# Beispiele aus dem Unterricht: Masken/Kostüme



# Beispiele aus dem Unterricht: Text – und Rollenarbeit





Wie soll ich mir das im Unterricht vorstellen?

Du wirst ganz viele Übungen, Spiele und kreative Spielaufgaben kennenlernen, die dir helfen,

- deine **Mimik** (Bewegungen des Gesichts),
- deine **Gestik** (Bewegungen der Arme, Hände, Beine),
- **Proxemik** (Bewegungen im Raum) und
- deine **Stimme** und **Sprache** zu trainieren und gezielt einzusetzen
- Dazu arbeitest du ganz oft mit deinen MitschülerInnen in wechselnden Gruppen oder im Zweierteam



## Also gibt es nur praktische Stunden?

- NEIN, Theorie und Praxis sind in diesem Fach ganz eng miteinander verbunden. Du erhältst in **Übungen** und **kreativen Spielaufgaben** die Möglichkeit, wichtige Methoden des Theaters selbst zu erspielen.
- Um zu verstehen, was weshalb eine bestimmte Wirkung hat oder wie eine Spielart entstanden ist, dazu gehört auch **Textarbeit** und wird in den Unterrichtsstunden und im Bereich der Hausaufgaben eine Rolle spielen.



## Wem empfehlen wir Lehrer das Fach DS?

- Hast du Freude am Theater spielen und an musischer Bildung? Bist du kreativ?
- Bist du zuverlässig und teamfähig? Selbstorganisiert?
- Magst du an dir arbeiten und Stimme, Sprache und deinen Körper ausbilden?
- Bist du bereit (Texte) auswendig zu lernen?
- Hast du Spaß daran, gemeinsam mit anderen „etwas auf die Bühne“ zu stellen?



• Dann bist du im WPF Darstellendes Spiel genau richtig und



# Noch Fragen?

- Herr Strauch
- Frau Adomeit
- Frau Preissler

Wir helfen gerne weiter und beantworten Fragen!

